

TAPPA VALEVOLE PER LA
RANKING LIST



NATIONAL DANCE COMPETITION

GRANDA'S

ORGANIZZATO DAL **CHRISTMAS SHOW**
COMITATO PROV.
CUNEO



DANZA ACCADEMICHE

*Danza Classica
Danza Moderna
Danza Contemporanea
Fusion Style
Hip Hop*

DANZA SPORTIVA

*Syncro Latin e FreeStyle
Coreografico latin e FreeStyle
Show Danza Latin e FreeStyle
Solo latino
Duo Syncro Latin
Fitness Dance*

1 DICEMBRE 2024

**PALAZZETTO DELLO SPORT
CAVALLERMAGGIORE (CN)**

Via San Giorgio, 5 - 12030



Info: 3479915712 - www.csencuneo.com - danzaingranda@gmail.com



cseN **Danza**
GRANDA'S
CHRISTMAS SHOW
1 DICEMBRE 2024

REGOLE
GENERALI

DANZE ACCADEMICHE

www.csencuneo.com

PALAZZETTO DELLO SPORT
CAVALLERMAGGIORE (CN)

Via San Giorgio, 5 - 12030

1. Introduzione

CONCORSO DI DANZA ORGANIZZATO DAL COMITATO PROVINCIALE CSEN CUNEO.

1.1. Svolgimento

- Le competizioni si svolgeranno in diverse Discipline, Categorie e Classi
- Il numero degli iscritti per categoria è, se non diversamente specificato, illimitato.

- ✓ Il Concorso sarà composto dalle seguenti discipline:
 - CLASSICA
 - CONTEMPORANEA
 - MODERNO
 - FUSION STYLE
 - HIP HOP

- ✓ I concorrenti saranno divisi in SOLISTI, PASSO A DUE E GRUPPI nelle seguenti categorie:
- ✓ Categorie **Solisti**:
 - BABY (età fino ai 9 anni)
 - ALLIEVI (età compresa tra i 10 e i 13 anni)
 - JUNIORES (età compresa tra i 14 e i 16 anni)
 - SENIORES (dai 17 anni in su).

- ✓ Categorie **Passo a due**:
 - CATEGORIA A (età compresa tra i 5 e i 10 anni)
 - CATEGORIA B (età compresa tra i 11 e i 15 anni)
 - CATEGORIA C (età compresa dai 16 in su)

- ✓ Categorie **Gruppo**:
 - CATEGORIA A (età compresa tra i 5 e i 10 anni)
 - CATEGORIA B (età compresa tra i 10 e i 13 anni)
 - CATEGORIA C (età compresa tra i 14 e i 16 anni)
 - CATEGORIA D (dai 17 anni in su).

-

1.2. Sistema delle Competizioni

- La competizione si svolge con il sistema a punteggio
- La fase finale genererà una classifica secondo la seguente tabella:
 - Punteggio più alto □ Primo classificato – medaglia d'oro e/o Trofeo e/o Attestato di riconoscimento;
 - Secondo punteggio □ Secondo classificato – medaglia d'argento e/o Trofeo e/o Attestato di riconoscimento;
 - Terzo punteggio □ Terzo classificato – medaglia di bronzo e/o Trofeo e/o Attestato di riconoscimento;
 - Quarto punteggio □ Quarto classificato – Trofeo e/o Attestato di riconoscimento;
 - E così via.

1.3. Pubblico

- Ingresso al pubblico GRATUITO
 - Verrà inviato un modulo ad ogni scuola dove dovrà essere specificato per quale parte del concorso si prenotano posti per gli spettatori. La prenotazione e l'assegnazione del posto numerato avverrà in base alla data dell'invio dell'iscrizione della scuola con il versamento della quota complessiva e si chiuderà con l'esaurirsi dei posti disponibili in Teatro.

1.4. Sistema delle Competizioni

- La competizione si svolge con il sistema a punteggio
- La fase finale genererà una classifica secondo la seguente tabella:
 - Punteggio più alto □ Primo classificato – medaglia d'oro e/o Trofeo e/o Attestato di riconoscimento;
 - Secondo punteggio □ Secondo classificato – medaglia d'argento e/o Trofeo e/o Attestato di riconoscimento;
 - Terzo punteggio □ Terzo classificato – medaglia di bronzo e/o Trofeo e/o Attestato di riconoscimento;

2. Iscrizioni

2.1. Atleti/Ballerini

- Le iscrizioni e la segreteria di gara verrà gestita da Sport Event Management. Per procedere alla compilazione collegarsi a <https://sporteventmanagement.it/>
- Cliccare sul seguente link per scaricare il Manuale del software Sport Event Management
https://www.csendanzanazionale.it/?post_type=wpdmpro&p=829&preview=true
- Per qualsiasi info sulle iscrizioni, 3498745658 M° Fabio Gencarelli

2.2. Accorpamento Categorie

Nel caso in cui in una categoria (età) vi è iscritto solo un Solo, Passo a Due o Gruppo, l'organizzazione si riserva di accorpare tale iscrizione con altre categorie facendo parte ovviamente della stessa disciplina e unità competitiva, questo per evitare esibizioni e creare competizione.

3. Scadenze Iscrizioni

- Le iscrizioni saranno aperte fino a **GIORNO DOMENICA 24 NOVEMBRE 2024**
- Verrà pubblicato in tempo utile il TimeTable/Scaletta della manifestazione sul sito WWW.CSENCUNEO.COM e sulle pagine Facebook.

4. Basi Musicali

Consigliamo di portare la traccia dell'esibizione su una penna USB, in caso di problemi

sarà possibile portare la traccia su CD musicale che dovrà essere composto di UNA SOLA TRACCIA AUDIO. Si suggerisce di munirsi di una seconda copia utile del CD della coreografia che si intende presentare in concorso, qualora si verificassero problemi tecnici di cattiva registrazione dello stesso.

Qualora un gruppo o un solista presenti più coreografie, dovrà consegnare il CD con una sola traccia per ognuna delle coreografie presentate. Qualora la scuola volesse portare le tracce audio in chiavetta USB, la comunicazione dovrà essere fatta presso i nostri uffici per valutare la tipologia di formato audio.

- LA DURATA CONSENTITA MASSIMA DEI BRANI SARÀ:
 - ✓ ASSOLO E PASSO A DUE 2:30 (DUE MINUTI E TRENTA)
 - ✓ GRUPPI 4:00

(QUATTRO MINUTI)

5. Elementi Scenici

Sono ammessi sul palco, al momento dell'esibizione, oggetti e allestimenti mobili di scenografia di piccole misure, purché siano di facile trasporto e rimozione.

I candidati si assumono la responsabilità di rimuovere velocemente la scenografia a fine esibizione. Non sarà consentito ai concorrenti usare trucchi o creme per il corpo che possano tingere o rendere scivoloso il tappeto danza del palcoscenico, né usare sostanze liquide, pitture, talco in polvere o quant'altro, che mettano in pericolo o ostacolino il corretto proseguimento delle esibizioni. Non saranno previste prove spazio sul palcoscenico prima delle esibizioni in concorso.

6. Borse di Studio

L'assegnazione delle borse di studio saranno valutate in corso d'opera a secondo della decisione insindacabile della giuria. A far parte della Commissione Giudicatrice saranno chiamate prestigiose personalità nel campo della danza, il quale giudizio sarà insindacabile.

7. Giudizio dei Giudici e Risultati

- I dettagli su giudizio e risultati saranno pubblicati.

8. Contatti

Email:

[danzaingranda@gmail](mailto:danzaingranda@gmail.com)

[.com](http://www.csencuneo.com) Sito Ufficiale:

www.csencuneo.com

Presidente CSEN CUNEO: Dott.ssa Filippelli Marianna

3479915712 Responsabile Concorso: Macchia Emilio

3477947881

Responsabile gestione iscrizioni: M° Fabio Gencarelli 3498745658

9. Contributo Spese Istituzionali

- GRUPPI FINO A 6 ELEMENTI € 100,00 PIU' € 15,00 PER OGNI BALLERINO AGGIUNTO AL GRUPPO (OLTRE 6 ELEMENTI)
- PASSO A DUE € 80,00 PER OGNI DISCIPLINA (€ 40,00 A BALLERINO)
- ASSOLO € 60,00 PER OGNI DISCIPLINA

10. Coordinate Bancarie

Inviare copia di avvenuto pagamento all'indirizzo mail danzaingranda@gmail.com effettuando il bonifico a:

**CSEN COMITATO PROVINCIALE CUNEO IBAN IT94 U083 9710 2010 0003
0125 582**

11. TAPPA VALEVOLE PER LA RANKING LIST "GRANDA"



REGOLAMENTO RANKING LIST "GRANDA"

La Ranking List verrà regolamentata come segue:

- ✓ La Ranking List è rivolta alle scuole, è una competizione a punteggio dove verranno premiate:
 - Le prime tre classificate di ogni competizione;
 - La vincitrice della Ranking List Assoluta (si farà la somma dei punteggi dei tre concorsi)
 - I concorsi saranno distribuiti in location diverse, visita il sito WWW.CSENCUNEO.COM per scaricare i regolamenti delle singole competizioni.

Tappe della Ranking List:

- ✓ La Ranking List verrà applicata a 3 competizioni
 1. GRANDA'S CHRYSTMAS SHOW – 1 dicembre 2024, Cavallermaggiore
 2. GRANDA SAN GIP – 9 febbraio 2025, Torino
 3. DANZA IN GRANDA – 6 aprile, Cuneo
- Tutte le competizioni sono organizzate dal Comitato Provinciale CSEN CUNEO

Assegnazione Punteggio:

- I punteggi si acquisiscono in diversi modi;
 1. La partecipazione di ogni ASD/SSD dà diritto a 20 punti, per ogni Concorso, quale bonus presenza, a prescindere dal numero di ballerini iscritti;
 2. Per ogni ballerino/a iscritto al concorso si otterranno 2 punti. Nel caso un ballerino/a si iscrive a più discipline, ES. gruppo e assolo, gruppo e gruppo, passo a due e gruppo, ecc... tale atleta verrà conteggiato più volte;
 3. Per ogni Disciplina, Categoria e Classe, sarà stilata una classifica e in base all'unità competitiva e al piazzamento si otterranno i seguenti punteggi:

- **GRUPPI**

- 1° POSTO – 25 PUNTI
- 2° POSTO – 15 PUNTI
- 3° POSTO – 10 PUNTI
- 4° POSTO – 8 PUNTI
- 5° POSTO – 5 PUNTI
- 6° POSTO – 3 PUNTI

- **PASSO A DUE**

- 1° POSTO – 15 PUNTI
- 2° POSTO – 10 PUNTI
- 3° POSTO – 8 PUNTI
- 4° POSTO – 5 PUNTI
- 5° POSTO – 3 PUNTI
- 6° POSTO – 2 PUNTI

- **ASSOLO**

- 1° POSTO – 10 PUNTI
- 2° POSTO – 7 PUNTI
- 3° POSTO – 5 PUNTI
- 4° POSTO – 3 PUNTI
- 5° POSTO – 2 PUNTI
- 6° POSTO – 1 PUNTI
-

Montepremi:

- Alla fine di ogni concorso si sommeranno i punteggi acquisiti da ogni ASD/SSD e si stilerà la “**Ranking List**” per singola tappa (concorso stesso).
- All'ultimo concorso, cioè al Danza In Granda, oltre a stilare la Ranking per singola tappa, si sommeranno tutti i punteggi ottenuti nei tre concorsi e si decreterà la vincitrice assoluta della Ranking List.
- Il montepremi messo a disposizione per ogni singola tappa sarà così suddiviso:
 - 1° CLASSIFICATO € 300,00
 - 2° CLASSIFICATO € 200,00
 - 3° CLASSIFICATO € 100,00
- **Per l'ASD/SSD vincitrice assoluta della Ranking List il montepremi messo a disposizione sarà di € 1.000,00**